

# *LA VIE EN ROSE*



*Music by Louiguy  
Lyrics by Edith Piaf*

*Arranged by Aaron Grad*



*For Voice and Orchestra  
Key of C*

*Instrumentation:*

*2 Flutes  
Oboe  
2 Clarinets in B-flat  
Bassoon*

*2 Horns in F  
2 Trumpets in B-flat  
Trombone*

*Piano  
Guitar (optional)*

*Voice*

*Strings*

*Duration: Approximately 4 minutes*

*For more information, visit [www.aarongrad.com](http://www.aarongrad.com)*



5

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Bsn.

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Pno.

Gtr.

Voice

font bais - ser les miens, Un rit' qui se perd sur sa bouch', Voi - là le por - trait sans re - touch' De l'hom - me

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

*poco cresc.*

5





16

Fl. 1 *p* *tr*

Fl. 2 *p* *tr*

Ob. *solo* *mf* *mp*

Cl. 1

Cl. 2

Bsn.

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Pno.

Gtr. *C6* *Dm9* *G7(b13)* *C6/9* *Cmaj9* *C6* *Cmaj7* *C7*

Voice  
cho - se. Il est en - tré dans mon coeur U - ne part de bon - heur Dont je con - nais la

Vln. I *p*

Vln. II *arco* *mp* *p*

Vla. *(pizz.)* *p* *arco*

Vc. *p*

Cb. *mf* *p*

16

20

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Bsn.

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Pno.

Gtr.

Voice

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

20

cause. C'est lui pour moi. Moi pour lui, dans la vie,

*pp*

*p*

*pp*

*pp*

with mute

*pp*

*pp*

*pp*

*f*<sub>maj13</sub>

*F*<sub>m6</sub>

*C*<sub>6/9</sub>

*C*<sub>maj7</sub>

*mf*

*p*



**molto rall.** **a tempo**

23

Fl. 1 *p* *mf* *pp*

Fl. 2 *p* *mf* *pp*

Ob. *p* *mf* *pp*

Cl. 1 *p* *mf* *pp*

Cl. 2 *p* *mf* *pp*

Bsn. *p* *mf* *pp*

Hn. 1 *p* *mf* *pp*

Hn. 2 *p* *mf* *pp*

Tpt. 1 *pp*

Tpt. 2 *pp*

Tbn. *pp*

Pno.

Gtr. *D<sup>9</sup>* *E<sup>o7</sup>* *C<sup>6</sup>* *Cmaj<sup>7</sup>*

Voice *cresc.* *f* *dim.* *p*

Il me l'a dit, l'a ju - ré pour la vi - e. Et dès que je l'a - per - çois A - lors je sens en

**molto rall.** **a tempo**

Vln. I *p* *mf* *pp*

Vln. II *p* *mf* *pp*

Vla. *mf* *pizz.* *p*

Vc. *mf* *pp*

Cb. *mp* *mf* *p*

23

27

**molto rall.**

**a tempo**

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Bsn.

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Pno.

Gtr.

Voice

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*pp* *mp* *pp*

*mp* *pp*

*mp* *pp*

*mp* *pp*

*mf solo*

with pedal

moi Mon coeur qui bat.

*p* *mf* *p*

*p* *mf* *p*

arco *p* *mf* *p*

arco *p* *mf* *p*

*p* *mf* *p*

27

30 **molto rall.**

**Verse (rubato)**

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Bsn.

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Pno.

Gtr.

Voice

Des nuits d'a - mour a plus fi - nir Un grand bon - heur qui prend se place Les en - nuis  
 I thought that love was just a word They sang a - bout in songs I heard. It took your

**molto rall.**

**Verse (rubato)**

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

*unis.*

*poco cresc.*

Chorus (♩ = 80)

34

Fl. 1  
Fl. 2  
Ob.  
Cl. 1  
Cl. 2  
Bsn.  
Hn. 1  
Hn. 2  
Tpt. 1  
Tpt. 2  
Tbn.

Pno.

Gtr.

Voice

des cha - grrins s'ef - facent Heur - eux, heu - reux a en mour - ir Quand il me prend dans ses  
kis - ses to re - veal That I was wrong and love is real. Hold me close and hold me

Chorus (♩ = 80)

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.  
Cb.

34

dim.

p

37

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Bsn.

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Pno.

Gtr.

sim.

Voice

bras fast, Il me par - le tout bas, Je vois la vie en ro - - se Il me dit des mots d'a -  
 the mag - ic spell you cast, This is "la vie en ro - - se." When you kiss me heav - en

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

37

41

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Cl. 1

Cl. 2

Bsn.

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Pno.

Gtr.

Voice

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

41

maour, Des mots de tous les jours, Et ça m'fait quel-que cho - se. Il est en - tré dans mon  
 sighs, And tho' I close my eyes, I see "la vie en ro - se." When you press me to your

45

Fl. 1 *p* *tr*

Fl. 2

Ob.

Cl. 1 *pp* *tr* *mf*

Cl. 2 *pp*

Bsn. *pp* *mf*

Hn. 1 *pp* *mf*

Hn. 2 *pp* *mf*

Tpt. 1 *pp* *mf*

Tpt. 2 *pp*

Tbn. *pp*

Pno. *pp*

Gtr. *Cmaj9* *C6* *Cmaj7* *C7* *Fmaj13* *Fm6*

Voice *mf*  
 coeur U - ne part de bon - heur Dont je con - nais la cause. C'est lui pour moi. Moi pour  
 heart I'm in a world a - part, a world where ro - ses bloom; And when you speak, An - gels

Vln. I *col legno* *p* *arco (ord.)* *mf*

Vln. II *col legno* *p* *arco (ord.)* *mf*

Vla. *arco* *mf*

Vc. *col legno* *p* *arco (ord.)* *mf*

Cb. *mf*

**molto rall.**

49

Fl. 1 *mf* *mp* *f*

Fl. 2 *mf* *mp* *f*

Ob. *mp* *f*

Cl. 1 *mp* *f* *pp*

Cl. 2 *mp* *f*

Bsn. *mp* *f* *pp*

Hn. 1 *mp* *f* *pp*

Hn. 2 *mp* *f* *pp*

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Pno.

Gtr. C% Cmaj7

Voice *cresc.* *f* *dim.*  
 lui, dans la vie, Il me l'a dit, l'a ju - ré pour la vi - e.  
 sing from a - bove; Ev - 'ry day words seem to turn in - to love songs.

**molto rall.**

Vln. I *mp* *f*

Vln. II *mp* *f*

Vla. *mp* *f*

Vc. *mp* *f*

Cb. *f*

49



a tempo

52

Fl. 1 *pp*

Fl. 2 *pp*

Ob. *pp*

Cl. 1 *p*

Cl. 2 *pp*

Bsn.

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. 1 *pp*

Tpt. 2 *pp*

Tbn. *pp*

Pno. *pp*

Gtr. C<sup>6</sup> Cmaj<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>

Voice *p*

Et Give dès que je l'a - per - çois A - lors je sens en moi Mon coeur qui  
 your heart and soul to me and life will al - ways be "la vie en

a tempo

52

Vln. I *pp*

Vln. II *pp*

Vla. pizz. *p* arco *pp*

Vc. *pp*

Cb. *p* arco *pp*

*poco cresc.*

56 solo **rit.**

Fl. 1 *f* *pp* *f* *pp*

Fl. 2 *mf* *pp* *f* *pp*

Ob. *mf* *pp* *f* *pp*

Cl. 1 *mf* *pp* *f* *pp*

Cl. 2 *mf* *pp* *f* *pp*

Bsn. *mf* *pp* *f* *pp*

Hn. 1 *pp* *f* *pp*

Hn. 2 *pp* *f* *pp*

Tpt. 1

Tpt. 2

Tbn.

Pno. *p*  
8<sup>va</sup>...

Gtr.

Voice

bat.  
rose."  
div.

**rit.**

Vln. I *p* *pp* *f* *pp*

Vln. II *p* *pp* *f* *pp*

Vla. *p* *pp* *f* *pp*  
div. unis.

Vc. *pp* *f* *pp*

Cb. *p* *f* *pp*

56 *p* *f* *pp*